



# ArtCreation

*Expression*



**FOR THE ARTIST IN YOU!**

# WECKEN SIE IHR TALENT...



In jedem von uns steckt ein Maltalent. Welche Farbsorte Sie auch wählen, was auch immer Sie malen wollen; Wenn man einmal Farbe und Pinsel in die Hand nimmt, kann man all seine kreativen Möglichkeiten entdecken. Alles, was Sie benötigen, ist gutes Arbeitsmaterial. ArtCreation bietet ein komplettes Sortiment an Malzubehör. Mit diesen Materialien ist es ganz einfach, seine kreativen Ideen auf die Leinwand zu bringen.

**ArtCreation**

*Expression*



## ARTCREATION EXPRESSION

ArtCreation Expression ist ideal für beginnende Künstler. Das Angebot enthält verschiedene Sets mit diversen Farbsortimenten und einer einfach zu folgendenden Schritt-für-Schritt-Anleitung. Mit diesem Set und einigen Hilfsmitteln können Sie direkt mit dem Malen beginnen. Sie brauchen keine Erfahrung. Auch wenn Sie noch nie gemalt haben, kreieren Sie – mit ein klein wenig Hilfe – Ihre eigene Kunst. ArtCreation Expression: Herausfordernd, wenn man mit diesem Material arbeitet; inspirierend, wenn man es geschenkt bekommt!

## FARBEN MISCHEN

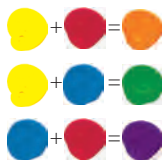
Die Farben von ArtCreation Expression können direkt aus der Tube heraus verwendet werden, sie können aber auch miteinander gemischt werden. Auf diese Art und Weise kreieren Sie Ihre eigenen Farbtöne. Mit den Primärfarben

Rot, Gelb und Blau können Sie

fast jeden Farbton mischen.

Einige Beispiele:

- Rot mit Gelb = Orange
- Gelb mit Blau = Grün
- Blau mit Rot = Violett



Mit weisser Farbe können Sie einen Farbton aufhellen, mit Schwarz wird er dunkler.

## ARTCREATION

ARTCREATION BIETET EIN KOMPLETTES SORTIMENT AN MALZUBEHÖR BESTEHEND AUS DEN DREI SUBMARKEN ARTCREATION EXPRESSION, ESSENTIALS UND ELEMENTS.

- **ARTCREATION EXPRESSION**  
KOMPLETTE MALSETS, IDEAL FÜR BEGINNENDE KÜNSTLER, MIT DEN TECHNIKEN ÖLFARBE, ACRYLFARBE, AQUARELLFARBE UND GOUACHE.
- **ARTCREATION ESSENTIALS**  
EIN SORTIMENT MIT 38 FARBTÖNEN ACRYLFARBE IN GRÖßEREN VERPACKUNGEN.
- **ARTCREATION ELEMENTS**  
ELEMENTARE HILFSMITTEL, DIE MAN ZUM MALEN BENÖTIGT, WIE LEINWÄNDE, PINSEL UND STAFFELEIEN.

Fügen Sie beim Mischen die Farbe in kleinen Mengen hinzu, bis Sie den gewünschten Farbton erreicht haben. Experimentieren Sie und Sie werden sehen: Es gibt endlose Möglichkeiten!

Nützlicher Tipp: Alle Materialien, die Sie für das Malen eines Bildes brauchen, wie Pinsel, Malmesser, Leinwand und Staffelei, finden Sie bei ArtCreation Elements. Diese Marke bietet eine Serie ausgezeichneter Produkte zu einem günstigen Preis.

## BEREIT FÜR DEN START?

Aller Anfang ist schwer. Besonders dann, wenn man zum ersten Mal ein Bild malt. Machen Sie es sich deshalb am Anfang nicht zu schwer. Lassen Sie sich durch Ihre Umgebung inspirieren, denken Sie sich ein Stillleben aus oder nehmen Sie ein Foto als Vorlage. Praktisch ist eine Vorzeichnung mit Farb- oder Kohlestift, bevor man mit dem eigentlichen Malen beginnt. Sorgen Sie für eine angenehme Umgebung, in der Sie ungestört arbeiten können. Und vor allem: Trauen Sie sich, alles auszuprobieren!

Viel Vergnügen und viel Erfolg!



## WWW.TALENS.COM

BRAUCHEN SIE MEHR TIPPS UND IDEEN? SCHAUEN SIE EINMAL AUF DER WEBSEITE VON ROYAL TALENS NACH. DORT FINDEN SIE VIELE NÜTZLICHE INFORMATIONEN ÜBER VERSCHIEDENE FARBSORTEN, DAS MISCHEN VON FARBEN UND DIVERSE ARBEITSWEISEN. AUSSERDEM FINDEN SIE DORT SCHRITT-FÜR-SCHRITT-ANLEITUNGEN, DIE IHNEN AUF DEUTLICHE ART UND WEISE ZEIGEN, WIE MAN IN WENIGEN ARBEITSSCHRITTEN EIN EIGENES BILD MALEN KANN.

ArtCreation

Expression



## ARTCREATION EXPRESSION ÖLFARBE

Ölfarbe ist eine traditionelle Farbe, die schon seit dem 15. Jahrhundert verwendet wird. Sie ist eine vielseitige Farbsorte, mit der man sowohl dünn als auch sehr dick malen kann. Die Farbe wird aus Pigmenten und Pflanzenöl hergestellt und zeichnet sich unter anderem durch seine intensiven Farbtöne aus. Ölfarbe hat einige einzigartige Merkmale. Die Farbe trocknet sehr langsam. Dadurch kann man lange mit ihr „spielen“. Mit anderen Worten: Sie können Ihre Arbeit korrigieren und lange weitermalen. Ausserdem ist Ölfarbe die einzige Farbe, deren Farbtöne während des Trocknens nicht heller oder dunkler werden.

Als Untergrund für Ölfarbe wird meist aufgespannte Leinwand verwendet, doch kann man auch Holz, eine Malplatte oder Papier nehmen. Es ist wichtig, dass der Untergrund gut mit Gesso präpariert wird.

### TECHNIKEN

Man kann mit Ölfarbe auf zwei verschiedenen Arten malen: „nass-in-nass“ und „schichtweise“:

#### NASS-IN-NASS

Nass-in-nass ist eine Technik, bei der man die Farben ausser auf der Palette auch auf der Leinwand selbst mischt. Man malt dann im Grunde nass in- und übereinander und wartet nicht, bis die untere Schicht trocken ist. Man kann die Farbe pur oder verdünnt mit Terpentinersatz verwenden. Wenn das Bild trocken ist, besteht es aus nur einer Farbschicht.

#### IN SCHICHTEN

Schichtweise malen bedeutet, dass das Bild aus verschiedenen Schichten besteht. Man kann die nächstfolgende Schicht erst auftragen, wenn die darunterliegende Schicht so trocken ist, dass sie sich nicht mehr auflöst. Um Farbrisse zu vermeiden, muss jede neue Schicht etwas fetter sein als die darunterliegende. Dies erreicht man durch das Verdünnen der ersten Schicht mit Terpentinersatz. Darauf folgende Schichten werden dann mit immer weniger Terpentinersatz verdünnt. Die letzte Schicht kann aus reiner Farbe bestehen.



Nass-in-nass



In Schichten

## TIPPS!

- Reinigen Sie nach dem Malen mit Ölfarbe die Pinsel mit Terpentinersatz und dann mit Wasser und (grüner) Seife. Spülen Sie daraufhin die Pinsel gut aus und lassen Sie sie mit den Haaren nach oben trocknen.
- Farbflecken in der Kleidung kann man mit Terpentinersatz entfernen. Danach gut mit Wasser und Seife ausspülen.
- Ölbilder können gut mit mattem oder glänzenden Firnis geschützt werden. Aufgepasst: Ein Firnis darf erst nach einem Jahr Trocknungszeit aufgetragen werden!
- Je härter das Haar des Pinsels, desto deutlicher wird der Pinselstrich. Pinsel aus Schweineborsten haben zum Beispiel sehr harte Haare.
- Reine Ölfarbe kann man ausser mit einem Pinsel auch mit einem Malmesser auftragen.



## LOS GEHT'S!

### WAS BRAUCHT MAN?

- ARTCREATION EXPRESSION ÖLFARBENSET
- KEILRAHMEN ARTCREATION ELEMENTS. DIESE AUFGESPANNTEN LEINWÄNDE SIND SCHON VORBEHANDELT UND DAHER SOFORT VERWENDBAR.
- PINSEL FÜR ÖLFARBE VON ARTCREATION ELEMENTS
- ARTCREATION ELEMENTS MALMESSER FÜR DAS MISCHEN DER FARBE UND DAS AUFTRAGEN DER FARBE IN DICKEREN SCHICHTEN.
- FARBSTIFT ODER HOLZKOHLE UND KNETGUMMI FÜR EINE SKIZZENHAFTE VORZEICHNUNG DES THEMAS
- TERPENTINERSATZ FÜR DAS REINIGEN DER PINSEL ODER ZUM VERDÜNNEN DER FARBE
- (ABREISS-) PALETTE ODER WEISSEN TELLER ZUM MISCHEN DER FARBEN
- ALTE TÜCHER, MIT DENEN DIE PINSEL ABGEWISCHT WERDEN KÖNNEN

ArtCreation

Expression



## SORTIMENT

ArtCreation Expression Ölfarbe ist in drei verschiedenen Sets mit gut aufeinander abgestimmten Farben erhältlich. Daneben ist auch ein Kombiset mit u.a. Farben, einer Staffelei, einer Leinwand und Pinseln erhältlich.

## ARTCREATION EXPRESSION ÖLFARBENSET 8 X 12 ML

Artikelnummer: 9010108M



## ARTCREATION EXPRESSION ÖLFARBENSET 12 X 12 ML

Artikelnummer: 9010112M



## ARTCREATION EXPRESSION ÖLFARBENSET 24 x 12 ML

Artikelnummer: 9010124M



## ARTCREATION EXPRESSION KOMBIBOX ÖLFARBE

Artikelnummer: 9010113M



Inhalt: Ölfarbenset 12 x 12 ml, Tischstaffelei,  
Keilrahmen 24 x 30 cm, zwei Pinsel, Abreisspalette





ArtCreation

Expression





# ARTCREATION EXPRESSION ÖLFARBENSETS

	SET 8 x 12 ml 9010108M	SET 12 x 12 ml 9010112M	SET 24 x 12 ml 9010124M
 104 Zinkweiss			x
 105 Titanweiss	x	x	x
 205 Zitronengelb (primär)		x	x
 200 Gelb	x	x	x
 235 Orange			x
 311 Zinnober			x
 334 Scharlach		x	x
 322 Karmin dunkel	x	x	x
 504 Ultramarin	x	x	x
 512 Kobaltblau (ultram.)			x
 535 Cölinblau (phthalo)		x	x
 570 Phthaloblau			x
 508 Preussischblau			x
 662 Permanentgrün	x	x	x
 615 Paul Veronesegrün			x
 616 Chromoxidgrün feurig			x
 620 Olivgrün			x
 227 Gelber Ocker	x	x	x
 234 Siena natur			x
 411 Siena gebrannt		x	x
 409 Umbra gebrannt	x	x	x
 408 Umbra natur			x
 708 Paynegrau			x
 701 Elfenbeinschwarz	x	x	x

## ARTCREATION EXPRESSION ACRYLFARBE

Mit Acrylfarbe steht Ihnen eine moderne und vielseitige Farbe zur Verfügung, die auf verschiedene Art und Weise verwendet werden kann. Die Farben können einfach gemischt werden. Man kann auf vielen verschiedenen Untergründen arbeiten, solange diese fett- und staubfrei und ausreichend absorbierend sind. Bekannte Beispiele sind Leinwand und Papier. Doch auch Gips, Malplatte, Holz, Stein und Zement sind ausgezeichnete Untergründe. Acrylfarbe kann mit Wasser gemischt werden und trocknet schnell und wasserfest auf. Die Trocknungszeit ist abhängig von der Dicke der Farbschicht oft kürzer als eine Stunde.



### TECHNIKEN

Acrylfarbe kann auf verschiedene Art und Weise verwendet werden. Man kann mit dieser Farbe beispielsweise mehrere Schichten übereinander auftragen. Da die Farbe schnell trocknet, kann man schnell arbeiten. Es ist dabei unerheblich, ob dünne oder dicke Schichten oder eine Kombination davon aufgetragen werden. Nützliches Wissen: Je mehr Farbe man mit Wasser verdünnt, desto transparenter werden die Farben.

### TIPPS!

- Acrylfarbe trocknet sehr schnell. Die Pinsel müssen daher während des Arbeitens immer nass bleiben. Wenn man mit dem Malen aufhört, müssen die Pinsel sorgfältig mit warmem Wasser und Seife gereinigt werden.
- Will man eine glatte Farbschicht haben, sollte man weiche Pinsel benutzen, beispielsweise Filament (Polyesterfasern). Für einen sichtbareren Pinselstrich kann man am besten Pinsel aus Schweinborsten verwenden.
- Wenn man Acrylfarbe in dicken Schichten anbringen will, ist die Verwendung eines Palettenmessers am praktischsten.

ArtCreation

Expression



- Acrylfarbe hat stark haftende Eigenschaften. Das bedeutet, das „farbfremde“ Materialien wie Sand oder Steinchen in die Farbe gemischt werden können. Auf diese Weise kann man eine andere Struktur der Farboberfläche kreieren.
- Um getrocknete Farbe von der Hand oder von Malmessern zu entfernen, empfiehlt sich das Abspülen mit warmem Wasser.
- Acrylfarbe lässt sich nicht ganz einfach aus der Kleidung entfernen. Eventuelle Flecken sofort mit warmem Wasser und Seife auswaschen, wenn die Farbe noch nass ist.



Acrylbild mit Holzspänen und Sand



## LOS GEHT'S!

### WAS BRAUCHT MAN?

- ARTCREATION EXPRESSION ACRYLFARBENSET
- KEILRAHMEN ARTCREATION ELEMENTS
- PINSEL FÜR ACRYLFARBE VON ARTCREATION ELEMENTS
- FARBSTIFT ODER HOLZKOHLE UND KNETGUMMI FÜR EINE SKIZZENHAFTE VORZEICHNUNG DES THEMAS
- MEHRERE BEHÄLTER MIT WASSER
- PALETTE ODER WEISSER TELLER ZUM MISCHEN DER FARBEN
- PALETTENMESSER FÜR DAS MISCHEN DER FARBEN UND FÜR DAS ANBRINGEN VON DICKEREN FARBSCHICHTEN

## SORTIMENT

ArtCreation Expression Acrylfarbe ist in drei verschiedenen Sets mit gut aufeinander abgestimmten Farben erhältlich. Daneben ist auch ein Kombiset mit u.a. Farben, einer Staffelei, einer Leinwand und Pinseln erhältlich.

## ARTCREATION EXPRESSION ACRYLFARBENSET 8 X 12 ML

Artikelnummer: 9011708M



## ARTCREATION EXPRESSION ACRYLFARBENSET 12 X 12 ML

Artikelnummer: 9011712M



ArtCreation

Expression



## ARTCREATION EXPRESSION ACRYLFARBENSET 24 X 12 ML

Artikelnummer: 9011724M



## ARTCREATION EXPRESSION KOMBIBOX ACRYLFARBE

Artikelnummer: 9011713M



Inhalt: Acrylfarbenset 12 x 12 ml,  
Tischstaffelei, Leinwand 24 x 30 cm,  
zwei Pinsel, Abreisspalette.

## ARTCREATION EXPRESSION ACRYLFARBENSETS

		SET 8 x 12 ml 9011708M	SET 12 x 12 ml 9011712M	SET 24 x 12 ml 9011724M
	105 Titanweiss	x	x	2x
	267 Azogelb zitron			x
	275 Primärgelb	x	x	x
	270 Azogelb dunkel		x	x
	276 Azo-Orange			x
	396 Naphtholrot mittel	x	x	x
	318 Karmin			x
	369 Primärmagenta		x	x
	567 Permanentrotviolett			x
	568 Permanentblauviolett			x
	504 Ultramarin		x	x
	512 Kobaltblau (ultram.)			x
	572 Primärcyan	x	x	x
	570 Phthaloblau			x
	564 Brillantblau			x
	661 Türkisgrün			x
	617 Gelbgrün			x
	618 Permanentgrün hell			x
	619 Permanentgrün dunkel	x	x	x
	227 Gelber Ocker	x	x	x
	411 Siena gebrannt		x	x
	409 Umbra gebrannt	x	x	x
	701 Elfenbeinschwarz	x	x	x

ArtCreation

Expression



## ARTCREATION EXPRESSION AQUARELLFARBE

Aquarellfarbe ist eine transparente Farbe, die man mit Wasser verdünnt aufträgt. Je mehr Wasser man hinzufügt, desto heller werden die Farbtöne. Das Schöne am Aquarellieren ist die Möglichkeit, viele transparente Schichten übereinander auftragen zu können.

Nützliches Wissen: Aquarellbilder sind nach dem Trocknen nicht wasserfest.

### TECHNIKEN

Aquarellieren heisst malen mit transparenten Flächen. Wenn eine neue Farbe über eine trockene Farbe aufgetragen wird, entsteht eine optische Mischung: Blau über Gelb ergibt ein grünes Resultat, Rot über Gelb wird Orange.

Je mehr Wasser der Farbe beigemischt wird, desto heller wird der Farbton. Das bedeutet, dass man für die unteren Schichten mehr Wasser und für die darauffolgenden Schichten immer weniger Wasser verwenden muss.

Mit Aquarellfarbe kann man sowohl auf trockenem als auch auf nassem Papier arbeiten. Auf trockenem Papier zeichnen sich die Farbränder schärfer ab und man kann deutlichere Details malen. Auf nassem Papier zerfliessen die Farben.

Farben, die man nass in nass oder nebeneinander aufträgt, fliessen ineinander. Dies ergibt schöne Effekte, zum Beispiel beim Malen des Himmels. Es ist üblich, dass die weissen Flächen eines Aquarellbildes aus dem weissen Papieruntergrund bestehen. Auf den Flächen, an denen Ihr Bild weiss bleiben soll, verwenden Sie darum keine Farbe.

Wichtig: Aquarellieren kann man am besten auf speziellem Aquarellpapier. Damit erreicht man das schönste Ergebnis. Dieses Papier ist nämlich speziell vorbehandelt, so dass es sich zum Arbeiten mit Wasser eignet. Es wellt sich weniger schnell und die Farben bleiben klarer.



Auf trockenem  
Papier



Auf nassem  
Papier

## TIPPS!

- Überlassen Sie beim Arbeiten auch einmal etwas dem Zufall – dadurch erreichen Sie lebendigere Effekte. Lassen Sie an einigen Stellen der Farbe ihren Lauf und schauen Sie, was passiert.
- Wenn Sie möchten, dass die Farbe schneller trocknet, nehmen Sie einen Föhn. Achten Sie darauf, dass der Föhn nicht zu heiss eingestellt ist und dass er nicht zu dicht an das Papier gehalten wird. Für das schönste Resultat sollte man das Papier aber an der Luft trocknen lassen.
- Die Pinsel, die Sie zum Aquarellieren verwenden, können Sie einfach mit Wasser und Seife reinigen.
- Um Ihr Bild dauerhaft zu schützen, rahmen Sie es hinter Glas ein. Verwenden Sie ein Passepartout, um eine Berührung des Bildes mit dem Glas zu verhindern.
- Verwenden Sie weisse Aquarellfarbe an den Stellen, an denen eigentlich der weisse Untergrund unbemalt hätte bleiben sollen.



## LOS GEHT'S!

### WAS BRAUCHT MAN?

- ARTCREATION EXPRESSION AQUARELLFARBENSET
- AQUARELLPAPIER
- AQUARELLPINSEL VON ARTCREATION ELEMENTS
- FARBSTIFT UND KNETGUMMI FÜR EINE SKIZZENHAFT VORZEICHNUNG
- BEHÄLTER MIT WASSER
- TASCHENTÜCHER ODER SCHWÄMMCHEN ZUM ABNEHMEN ÜBERSCHÜSSIGER FARBE
- MISCHSCHÄLCHEN ODER WEISSER TELLER ZUM MISCHEN DER FARBE

ArtCreation

Expression





## **SORTIMENT**

ArtCreation Expression Aquarellfarbe ist in drei verschiedenen Sets mit gut aufeinander abgestimmten Farben erhältlich. Daneben ist auch ein Kombiset mit u.a. Farben, Papierblock und Pinseln erhältlich.

## **ARTCREATION EXPRESSION AQUARELLFARBENSET 8 X 12 ML**

Artikelnummer: 9012008M



## **ARTCREATION EXPRESSION AQUARELLFARBENSET 12 X 12 ML**

Artikelnummer: 9012012M



## ARTCREATION EXPRESSION AQUARELLFARBENSET 24 x 12 ML

Artikelnummer: 9012024M



## ARTCREATION EXPRESSION KOMBISET AQUARELLFARBE

Artikelnummer: 9012013M



























Inhalt: Aquarellfarbenset 12 x 12 ml, Papierblock,  
zwei Pinsel, Mischschälchen, Farbstift und Knetgummi.

ArtCreation

Expression



# ARTCREATION EXPRESSION AQUARELLFARBENSETS

		SET 8 x 12 ml 9012008M	SET 12 x 12 ml 9012012M	SET 24 x 12 ml 9012024M
	108 Chinesischweiss		x	x
	205 Zitronengelb (primär)			x
	200 Gelb	x	x	x
	235 Orange			x
	311 Zinnober			x
	334 Scharlach	x	x	x
	326 Alizarinkarmesin	x	x	x
	322 Karmin dunkel			x
	536 Violett			x
	504 Ultramarin	x	x	x
	512 Kobaltblau (ultram.)			x
	535 Cölinblau (phthalo)		x	x
	508 Preussischblau			x
	617 Gelbgrün		x	x
	601 Hellgrün			x
	602 Dunkelgrün	x	x	x
	623 Saftgrün			x
	227 Gelber Ocker	x	x	x
	234 Siena natur			x
	411 Siena gebrannt		x	x
	409 Umbra gebrannt	x	x	x
	408 Umbra natur			x
	708 Paynegrau	x	x	x
	701 Elfenbeinschwarz			x

## ARTCREATION EXPRESSION GOUACHE

Gouache ist eine mit Wasser verdünnbare, deckende Farbe, mit der man streifenlose und matte Flächen malen kann. Da diese Farbsorte in wenigen Minuten trocknet, ist sie sehr praktisch in der Verwendung. Verschiedene Farben können schnell übereinander aufgetragen werden, und die Farbe kann auf vielerlei Untergründen verwendet werden. Papier, Karton und Holz sind dabei die bekanntesten Untergründe.

Gouache ist bekannt für seine Farbintensität. Unter anderem aufgrund dieser Eigenschaft ist Gouache beliebt bei Künstlern, Grafik Designern und Illustratoren. Im (Schul-) Unterricht wird Gouache oft gebraucht, um das Mischen von Farben zu lehren.

### TECHNIKEN

Gouache ist eine sehr vielseitige Farbe. Man kann mit ihr grosse Flächen malen, doch auch Detailarbeiten kann man gut mit diesem Produkt ausführen. Gouache trocknet nicht wasserfest. Das bedeutet, dass man mit ein wenig Wasser getrocknete Farbe erneut bearbeiten kann. Vor der Verwendung muss Gouache übrigens immer mit Wasser verdünnt werden, da es im reinen Zustand zu dickflüssig zum Malen ist. Nützliches Wissen: Je mehr Wasser man der Farbe beimischt, desto transparenter wird sie.

### TIPPS!

- Tragen Sie Gouache immer in dünnen Schichten auf. Das verhindert Farbrisse.
- Schrauben Sie die Verschlüsse immer sorgfältig auf die Tuben. Wenn dies nicht geschieht, trocknet die Farbe aus.
- Lassen sich die Verschlüsse nicht öffnen? Halten Sie sie kurz unter fließendes heisses Wasser.



Links Gouache teilweise verdünnt mit Wasser, rechts wasserfeste Acrylfarbe

ArtCreation

Expression





## LOS GEHT'S!

WAS BRAUCHT MAN?

- ARTCREATION EXPRESSION GOUACHESET
- PAPIER
- PINSEL FÜR GOUACHE VON ARTCREATION ELEMENTS
- FARBSTIFT UND KNETGUMMI ZUM SKIZZENHAFTEN VORZEICHNEN
- BEHÄLTER MIT WASSER
- PALETTE ODER WEISSER TELLER ZUM MISCHEN DER FARBEN
- ALTER LAPPEN ODER (PAPIER-) TASCHENTUCH

## SORTIMENT

ArtCreation Expression Gouache ist in drei verschiedenen Sets mit gut aufeinander abgestimmten Farben erhältlich. Daneben ist auch ein Kombiset mit u.a. Farben, Papierblock und Pinseln erhältlich.

## ARTCREATION EXPRESSION GOUACHE SET 8 X 12 ML

Artikelnummer: 9011608M



## ARTCREATION EXPRESSION GOUACHE SET 12 X 12 ML

Artikelnummer: 9011612M



ArtCreation

Expression



## ARTCREATION EXPRESSION GOUACHE SET 24 X 12 ML

Artikelnummer: 9011624M






## ARTCREATION EXPRESSION KOMBISET GOUACHE

Artikelnummer: 9011613M



Inhalt: Gouache Set 12 x 12 ml, Papierblock A4 Format,  
zwei Pinsel, Mischschälchen, Farbstift und Knetgummi.

## ARTCREATION EXPRESSION GOUACHE SETS

		SET 8 x 12 ml 9011608M	SET 12 x 12 ml 9011612M	SET 24 x 12 ml 9011624M
	100 Weiss	x	x	x
	205 Zitronengelb (primär)	x	x	x
	201 Hellgelb		x	x
	293 Mittelgelb			x
	202 Dunkelgelb			x
	374 Fleischfarbe			x
	311 Zinnober			x
	334 Scharlach		x	x
	318 Karmin			x
	362 Dunkelrosa	x	x	x
	536 Violett			x
	504 Ultramarin			x
	512 Kobaltblau (ultram.)		x	x
	508 Preussischblau			x
	501 Hellblau (zyan)	x	x	x
	526 Azurblau			x
	617 Gelbgrün			x
	601 Hellgrün			x
	602 Dunkelgrün	x	x	x
	623 Saftgrün			x
	227 Gelber Ocker	x	x	x
	411 Siena gebrannt		x	x
	409 Umbra gebrannt	x	x	x
	700 Schwarz	x	x	x

ArtCreation

Expression

